

## Kulturförderung

### Förderantrag zur Beratung und Empfehlung für den SBKA am 17.03.2020

Eingang des Antrages: 04.03.2020

Antragsteller: Europäisches Theaterstudio Berlin/Brandenburg e. V.

Beantragte Förderung: 990,00 €

Veranstaltung/Projekt/Unterstützung:

### Veranstaltungen im Rahmen der Reihe „Theater im Kopf“

- Formloser Antrag (Name, Anschrift, Bankverbindung, Ansprechpartner, rechtsverbindliche Unterschrift)
- Ausführliche Beschreibung
- Lückenloser Kosten- und Finanzierungsplan
- Gültige Vereinssatzung
- Kopie der Eintragung als e. V.
- Antrag auf Bestätigung der Gemeinnützigkeit
- Aktuelle Mitgliederzahl

Unterlagen vollständig: ja / nein


### Bemerkungen:

Szenische Lesung „Fräulein Julie“ von August Strindberg

Mittel vorhanden:  ja /  nein

Heimat- und Kulturpflege (28101-5318000) – Kulturförderung

Gepprüft: 

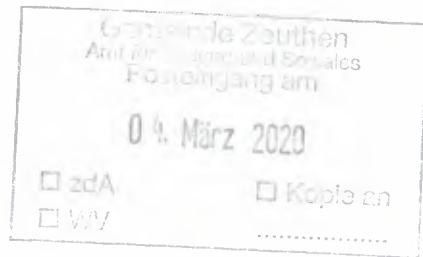
Sichtvermerk AL:  11.03.2020

Empfehlung der Ausschussmitglieder:

Bemerkung zum Antrag: *Andere Beantragungen sind nachzuweisen  
(Nachrangigkeit der Förderung)*

Abstimmung:

  
09.06.2020



Zeuthen, den 02.03.2020

An die Gemeinde Zeuthen

Sehr geehrter Herr Herzberg,

hiermit bitten wir,  
das Theaterstudio e.V. Berlin/ Brandenburg „energy surreal“, für die szenische Lesung, Fräulein Julie von August Strindberg, im Rahmen der Reihe “ Theater im Kopf“ im Bürgerhaus Zeuthen, um finanzielle Unterstützung in Höhe von 990,00 Euro.

Mit der Lesung “ Fräulein Julie“ von August Strindberg möchten wir die Reihe “ Theater im Kopf“, die wir 2018 mit Hilfe der Gemeinde Zeuthen ins Leben gerufen haben und die sich zum Ziel gesetzt hat, europäische Theaterliteratur und deren Dichter vorzustellen, mit dem weltberühmten schwedischen Dramatiker August Strindberg und seinem Stück“ Fräulein Julie“, weiterführen.

Historischer Hintergrund ist der Umsturz der sozialen Verhältnisse und Geschlechterrollen in der zweiten Hälfte des 19. Jh.

Schweden wandelte sich allmählich von einem Agrarland zur Industriegesellschaft, was Landflucht und Verarmung zur Folge hatte.

Ebenso wie die Arbeiterbewegung löste auch die Frauenbewegung, die das traditionelle Geschlechterverhältnis infrage stellte, in der zweiten Hälfte des 19.Jh. europaweit große Verunsicherung aus. Die Frauen wollten sich von Küche, Haus und Kinderstube lösen und politische Mitbestimmung und Gleichstellung in der Ehe erreichen.

Die naturalistische Tragödie “ Fräulein Julie“, mit der Strindberg europäischen Ruhm gewinnt, repräsentiert zwei verschiedene Welten, die

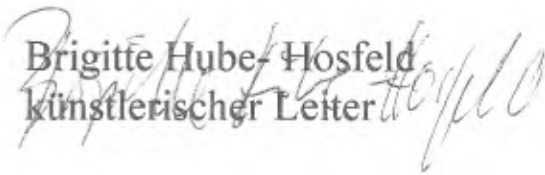
Neuorientierung und haben nicht selten Probleme das Neue im Alten und das Alte im Neuen zu akzeptieren. Veränderungen lösen oft vermeintliche Ängste aus und bedürfen einer permanenten Auseinandersetzung mit sich und den Wirklichkeiten. Das Festhalten an alten Strukturen bedeutet nicht selten Stillstand und im Falle der Julie den Tod.

Die Notwendigkeit sich neuen Lebensrealitäten zu öffnen egal wie schwer es ist, ist das, was wir mit diesem Stück zeigen möchten.

Dramaturgisch unterstützt werden wir durch den Musiker Rolf von Nordenskjöld.

Hochachtungsvoll

Brigitte Hube-Hosfeld  
künstlerischer Leiter



Europäisches Theaterstudio  
Berlin-Brandenburg e.V.  
Hans Peter Paprozki  
15738 Zeuthen • Alte Poststr. 6 a  
email: wolgang.hosfeld@tmx.de

Vorsitzender



## Wer sind wir : 2020

Das Theaterstudio e.V. Berlin/ Brandenburg“ energy surreal“ , besteht aus sieben Mitgliedern.

1 Mitglied lebt in Berlin, alle anderen wohnen in Zeuthen.

das Theaterstudio hat neben diversen Konzerten und musikalisch - literarischen Abenden folgende

### Theaterstücke ab 2000 inszeniert und erfolgreich aufgeführt:

„Cosi fan tutte“

„Hinkemann“ v. E. Toller

„Turmbau zu Babel“v. Otto Maria Hermann

„Dietrich Bonhoeffer“ v. Brigitte Hube- Hosfeld

„Jedermann“ v. H.v. Hofmannsthal

„Pauline Viardot Garcia“, v. Otto Maria Hermann

„Das kunstseidene Mädchen“ v. Irmgard Keun

### szenische Lesungen:

-„Frauen der Reformation

-„Fontane Balladen

-„Heiratsantrag“ v. Tschechov

-„Wie ein Theaterstück entsteht“ v. Capek

-„Stine“ v. Th. Fontane

-„Dabei war ich doch sein liebstes Kind“ v. Tillmann Moser

Anlage 1

zur 1. Änderung der „Förderrichtlinie für gemeinnützige eingetragene Vereine“ vom 22.06.2011  
 Gemeinde Zeuthen, Schillerstraße 1, Zeuthen

Zeuthen  
 Bürgerhaus  
 04. März 2020  
 Kopie an

**Antrag**

für die Inanspruchnahme von Zuschüssen der Gemeinde Zeuthen entsprechend der „Förderrichtlinie für gemeinnützige eingetragene Vereine in der Gemeinde Zeuthen“ vom 22.06.2011 in der aktuellen Fassung

Antragsteller (Verein)	Europäisches Theaterstudio Bm/Brandeb.
Anschrift	Wolfgang Hofeld Alte Poststraße 6a
PLZ/ Ort	15738 Zeuthen
Telefon	033762 120074
Leiter der Maßnahme	H.P. Paprazki / B. Hübe-Hofeld

Kontoverbindung	
Bank / Ort	Mittelbrandenburgische Sparkasse
IBAN	DE 45 16 05 0000 3666 0023 22
BIC	WELADED 1PMB

Ort der Maßnahme	
Ort / PLZ	15738 Zeuthen / Bürgerhaus
Anzahl u. Alter d. Teilnehmer	

Maßnahmezeitraum	
Vom:	16.05.2020
Bis:	16.05.2020

**Einzureichende Unterlagen gemäß Punkt 3 - Förderverfahren**

- Name, Anschrift , Kontonummer sowie ggf. bei Gruppen auch Name und Anschrift des verantwortlichen Projektleiters,
- eine ausführliche Projektbeschreibung unter Berücksichtigung der in Punkt 1.1 genannten Voraussetzungen,
- Darstellung des möglichen öffentlichen Interesses der Gemeinde Zeuthen,
- eine Übersicht, aus der Veranstaltungsort , Einzeltermine und der Abschluss der Maßnahme ersichtlich sind,
- ein nach Einzelpositionen aufgeschlüsselter Kosten- und Finanzierungsplan,
- eine aktuelle Vereinsatzung und die Eintragung in das Vereinsregister (Kopie), sowie eine aktuelle Bestätigung der Gemeinnützigkeit (Finanzamt)
- eine aktuelle Darstellung der Mitgliedschaft (Mitgliederanzahl des Vereins, davon Anteil an Kinder- und Jugendlichen und Anteil ortsfremder Mitglieder)
- Ablehnungsbescheide Dritter



Finanzierungsplan (€)		
Finanzierungsarten	Einnahmen	Bemerkungen
Eigenmittel	3.500,-	Technik f. Büchse Eintritt 10,- €
Eigenleistung	500,-	
Sonstige Zuschüsse (Kreis/Land) (einzeln ausweisen)	990,-	Gemeinde Zeuthen
Sponsoring (einzeln ausweisen)	1.000,-	privat / Skulptur. Projekt
Sonstige Einnahmen		
Gesamt	5.990,-	

Kostenplan (€)		
Ausgabearten	Ausgaben	Bemerkungen
Eigenmittel/Eigenleistung	3.500,-	Ausstattung
Nutzungsgebühren *	/	Eigenleistung
Mieten, Leihgebühren	/	Eigenleistung
Gagen / Honorare / Personalkosten	990,-	
Organisations- und Werbe- und Portokosten	1.000,-	Plakat / Org. der Proben, Material
Transportkosten		
Investitionen	500,-	Drahttopf
Sonstige Kosten		
Gesamt	5.990,-	

Gegenüberstellung		
Einnahmen	Ausgaben	Saldo / beantragte Fördersumme
5.990,-	5.990,-	

\*Nutzungsgebühren für öffentliche Räume und Sportanlagen der Gemeinde Zeuthen sind gemäß dieser Förderrichtlinie nicht förderfähig.

Zeuthen 02.03.2020  
 Ort, Datum

Stempel

email: wolfgang.hosfeld@gmx.de  
 15738 Zeuthen • Alte Poststr. 6 a  
 "Energy-Sureal"  
 Berlin-Brandenburg e.  
 Energieversorgungs

*(Handwritten signature)*