

Förderantrag zur Beratung und Empfehlung für den SBKA am 19.09.2023

Eingang des Antrages: 30.05.2023

Antragsteller: **Kantatenchor Zeuthen e.V.
Frau Dr. Sabine Pohl
Schillerstraße 2
15738 Zeuthen**

Beantragte Förderung: **3.000,00 € in Worten – Dreitausend 00/100-**

Zeitraum: **01.01.2024 – 31.12.2024**

Veranstaltung/Projekt/Unterstützung:

Förderung von 3 Konzertaufführungen in 2024

- formloser Antrag (Name, Anschrift, Bankverbindung, Ansprechpartner, rechtsverbindliche Unterschrift)
- ausführliche Beschreibung
- lückenloser Kosten- und Finanzierungsplan
- gültige Vereinssatzung
- Antrag auf Bestätigung der Gemeinnützigkeit oder Kopie der Eintragung als e. V.
- Aktuelle Mitgliederzahl, Kinder

Unterlagen vollständig: ja / nein

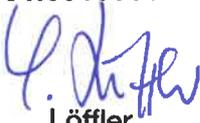
Bemerkungen:

**- kulturpolitisch bedeutsame Pflege des kulturellen Erbes
- Kantatenchor ist eine feste repräsentative Größe im Kulturleben der Gemeinde Zeuthen und des Landkreises Dahme-Spreewald**

Mittel vorhanden: ja / nein

Produktkonto: **28101.5318000 Aufnahme in die HH-Planung 2023**

Geprüft:


Löffler
Leiterin Bürgerhaus
und Kultur
23.08.23

Sichtvermerk AL:



Schulze
Amtsleiterin

Empfehlung der Ausschussmitglieder:

Bemerkungen zum Antrag:

Abstimmung:

Anlage 1

zur 2. Änderung der „Förderrichtlinie für gemeinnützige eingetragene Vereine“ vom 22.06.2011
 Gemeinde Zeuthen, Schillerstraße 1, 15738 Zeuthen

Posteingang
 30. Mai 2023
 Bürgerhaus

Antrag

für die Inanspruchnahme von Zuschüssen der Gemeinde Zeuthen entsprechend der „Förderrichtlinie für gemeinnützige eingetragene Vereine in der Gemeinde Zeuthen“ vom 22.06.2011 in der aktuellen Fassung

Antragsteller (Verein)	Kantatenchor Zeuthen e.V.
Anschrift	
PLZ/ Ort	
Telefon	
Leiter der Maßnahme	

Kontoverbindung	
Bank / Ort	Mittelbrandenburgische Sparkasse
IBAN	DE07 1605 0000 1000 6318 65
BIC	WELADED33 PMB

Ort der Maßnahme		
Ort / PLZ	Zeuthen u. KW	
Anzahl u. Alter d. Teilnehmer	70 - 80	30 - 80

Maßnahmezeitraum	
Vom:	01.01.2024
Bis:	31.12.2024

Einzureichende Unterlagen gemäß Punkt 3 - Förderverfahren

- Name, Anschrift, Kontonummer sowie ggf. bei Gruppen auch Name und Anschrift des verantwortlichen Projektleiters,
- eine ausführliche Projektbeschreibung unter Berücksichtigung der in Punkt 1.1 genannten Voraussetzungen,
- Darstellung des möglichen öffentlichen Interesses der Gemeinde Zeuthen,
- eine Übersicht, aus der Veranstaltungsort, Einzeltermine und der Abschluss der Maßnahme ersichtlich sind,
- ein nach Einzelpositionen aufgeschlüsselter Kosten- und Finanzierungsplan,
- eine aktuelle Vereinsatzung und die Eintragung in das Vereinsregister (Kopie), sowie eine aktuelle Bestätigung der Gemeinnützigkeit (Finanzamt)
- eine aktuelle Darstellung der Mitgliedschaft (Mitgliederanzahl des Vereins, davon Anteil an Kinder- und Jugendlichen und Anteil ortsfremder Mitglieder)
- Ablehnungsbescheide Dritter

Anlage 1

zur 2. Änderung der „Förderrichtlinie für gemeinnützige eingetragene Vereine“ vom 22.06.2011
 Gemeinde Zeuthen, Schillerstraße 1, 15738 Zeuthen

Finanzierungsplan (€)		
Finanzierungsarten	Einnahmen	Bemerkungen
Eigenmittel	12.800	u.a. Kartenverkauf
Eigenleistung		
Sonstige Zuschüsse (Kreis/Land) (einzeln ausweisen) LDS	5.000	beantragt
Sponsoring (einzeln ausweisen)		
Sonstige Einnahmen Kirchenkreis	4.000	beantragt
Gesamt	21.800	

Kostenplan (€)		
Ausgabearten	Ausgaben in €	Bemerkungen
Eigenmittel/Eigenleistung		
Nutzungsgebühren *		
Mieten. Leihgebühren		
Gagen/Honorare/Personalkosten	23.400	f. 3 Konzerte
Organisations- und Werbe- und Portokosten	1.000	
Transportkosten		
Investitionen		
Sonstige Kosten	400	
Gesamt	24.800	

Gegenüberstellung		
Einnahmen	Ausgaben	Saldo / beantragte Fördersumme
21.800	24.800	3.000

*Nutzungsgebühren für öffentliche Räume und Sportanlagen der Gemeinde Zeuthen sind gemäß dieser Förderrichtlinie nicht förderfähig.

Zeuthen, 30.05.2023
 Ort, Datum

Stempel

Sabine Bue
 rechtverbindliche Unterschrift

Kantatenchor Zeuthen e.V.



Schillerstraße 2
 15738 Zeuthen

Posteingang

30. Mai 2023

Bürgerhaus



Antrag zur Förderung der Konzerte 2024

1. 1.6.2024 Psalmenmusik
2. 12.10.2024 Paulus – Oratorium von Felix Mendelssohn-Bartholdy
3. 30.11.2024 Weihnachtskonzert

Im Antragsjahr werden drei bedeutsame Konzerte zur Aufführung gelangen. Im Sommer ein anspruchsvolles Chorkonzert mit Vertonungen verschiedener Psalmen (von Renaissance bis Spätromantik) . Im Herbst 2024 erklingt das Oratorium „Paulus“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy und in der Adventszeit werden Barockkantaten von Johann Sebastian Bach aufgeführt.

Psalmen sind Gebete und Lobpreisungen, die ein wenig aus der Zeit gefallen zu scheinen, aber mit der musikalischen Ausgestaltung und Interpretation durchaus auch in der bedrohlichen Gegenwart Kraft und Trost und Zuversicht vermitteln können. Die Schönheit der musikalischen Umsetzung ist zeitlos und findet auch heute noch großen Anklang .Die Aufführung in dem intimen Rahmen der Martin-Luther-Kirche Zeuthen entspricht dem innigen Gehalt dieser Werke.

Bereits im Jahre 2000 sollte das großartige Oratorium „Paulus“ aufgeführt werden. Durch die Problematik der Coronapandemie musste leider dieses Konzert aufgegeben werden. Umso mehr freuen wir uns auf die erneute Möglichkeit der Darbietung, da wir trotz der einschneidenden Zeit an Mitgliederstärke (die für solch großes Vorhaben notwendig ist) nichts eingebüßt haben.

Das Oratorium „Paulus“ steht in der großen Tradition der spätbarocken Oratorien Händels und Bachs. Es beschreibt zunächst die unbarmherzige Verfolgung der Christen durch Saulus, der dann nach einer dramatischen Erleuchtung als Paulus die neue christliche Religion im damaligen römischen Weltreich verbreitet. Mendelssohn-Bartholdy durchdringt die neutestamentarische historisch verbürgte Geschichte mit einer spannungsgeladenen Komposition, die sowohl die Handlung , als auch die kommentierenden Choräle und Arien mit meisterlicher Instrumentation und anrührenden musikalischen Einfällen erfüllt und noch nach 190 Jahren begeistern kann.

Die Barockkantaten von Johann Sebastian Bach sind in sich geschlossene Meisterwerke, die zwischen machtvollen Chorälen , jubelnden Chören und zarten Rezitativen und Arien alternieren. Die Arien sind in barocker Manier mit vielen Koloraturen und Verzierungen gestaltet und wirken durchsichtig und berührend zugleich. Wir freuen uns auf diese vorweihnachtliche, freudvolle Musik, die mit dem Chorgesang uns alle in die Adventszeit einstimmt.

Der Kantatenchor Zeuthen e.V. ist seit 50 Jahren ein auf hohem Niveau musizierender Laienchor. Er ist mit etwa 80 aktiven Mitgliedern einer der leistungsstärksten Chöre im Land Brandenburg und der wohl größte

deutsche Chor einer Kleinstadt von lediglich 110.000 Einwohnern. Sein Repertoire sind die großen Oratorien von Bach, Mendelssohn-Bartholdy, Haydn, die Messen Mozarts, die Requien von Mozart und Brahms und Werke von Händel und Reger, u.v.m.. In der Regel bedarf diese Chorliteratur einer Unterstützung durch ein entsprechendes Orchester, das von Laienmusikern nicht zu bewältigen ist. Daraus ergeben sich kostenintensive Konzertaufführungen, die bei sozial noch verträglichen Eintrittspreisen und Mitgliedsbeiträgen allein nicht finanzierbar sind, und um deren Förderung wir bitten.

Da in Zeuthen kein adäquater Raum für die Aufführung größerer Oratorien zur Verfügung steht, finden die Konzerte in der Regel in Königs Wusterhausen statt, wodurch beiden Orten sowie den umliegenden Gemeinden die Förderung der kulturellen Identität zu gute kommt. Über die Mitglieder des Chores, die von Berlin bis Wünsdorf zu den wöchentlichen Proben anreisen, haben die Konzerte ein breit gestreutes Einzugsgebiet, so dass eine hohe Besucherresonanz (bis zu 500 Besucher) gezählt werden kann. Damit erfüllt ein Konzert des Kantatenchores neben dem eigentlichen musikalischen Anliegen auch den Effekt einer Belebung des Kulturtourismus. Anziehungspunkt sind neben der künstlerischen Qualität des Chores besonders die hochwertigen Solisten und Ensembles, mit denen der Chor regelmäßig zusammen arbeitet, wie z.B. das Concerto Brandenburg, das Rasumowsky-Quartett Bern, das Orchester der Komischen Oper Berlin und Mitglieder der Lautten Compagnie Berlin.

Die Region LDS zeichnet sich in der Kulturförderung des Landes Brandenburg deutlich strukturschwach aus, außer der Kreismusikschule existiert, trotz einer geschätzten Einwohnerzahl von 170.000, kein einziges öffentlich finanziertes Musikprojekt in dieser Region.

Der Kantatenchor Zeuthen e.V. ist somit auch landespolitisch gesehen ein Garant für die Traditionsvermittlung und Hochkultur mit einem Bildungsauftrag, den sonst im weiten Umkreis von mindestens 50 km keine weitere Institution zu leisten imstande ist. Damit kommt dieser Chor der kulturpolitisch bedeutsamen Pflege des kulturellen Erbes in besonderem Maße nach. Der Kantatenchor ist eine feste repräsentative Größe im Kulturleben der Gemeinde Zeuthen und des Landkreises Dahme-Spreewald. Er erfüllt neben der musikalischen Aufgabe auch eine starke soziale Komponente des Miteinanders und des bürgerschaftlichen Engagements.

Wir beantragen hiermit eine entsprechende Förderung durch ihre Institution.

Dr. Sabine Pohl

Vorsitzende des Kantatenchores Zeuthen